

134. PICK A BALE O' COTTON



Allegro

1 *Fa* *Do7*
 Jump down, turn a-round, pick a bale o' cot-ton.
 2 Oh Law-dy, pick a bale o' cot-ton.
 3 Pick a, pick a, pick a, pick a, pick a bale o' cot-ton.

1 *Fa* *Do7* *Do7* *Fa* 2
 Jump down, turn a-round, pick a bale a day. bale a day.
 2 Oh Law-dy, pick a bale a day. bale a day. 3
 3 pick a, pick a, pick a, pick a, pick a bale a day. bale a day. 1

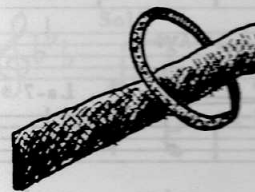
Salta giù, gira in tondo **RACCOGLI UNA BALLA DI COTONE** al giorno. O Signore, raccogli una balla di cotone, ecc.

Questo canone trae origine da un canto negro di lavoro del periodo schiavistico trovato nelle prigioni-fattorie negre del Texas e della Louisiana negli anni '30. Il suo veloce ritmo di danza cerca di imitare il rapidissimo movimento delle mani del raccogliitore di cotone. Nessuno ha mai raccolto una balla di cotone (1.500 libbre = 680 Kg. circa) in un giorno: al massimo un buon lavoratore può raccogliere circa cinque o seicento libbre dall'alba al tramonto.



Andantino

1 Si
 La sor- ti
 2 ga, ni
 3 ni



L'ANELLO va e viene

Per le regole di pron